

ATA DA 1ª ESCUTA PÚBLICA PARA ELABORAÇÃO DO PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS (PAAR – PNAB).

Aos dezessete dias do mês de abril do ano de dois mil e vinte e quatro, às quatorze horas, no Terreiro Nzo Nkisi N'zazi Dandalunda Ua N'zambi Sara, localizada na Rua Almirantes, Nº25, Centro, foi realizada a primeira escuta pública cultural, para a Elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR – PNAB). A Coordenadora Municipal de Cultura Patrícia dos Santos Brito iniciou reunião desejando boas-vindas aos presentes convidou a RTC Jhessy Coutinho, representante da SECULT/BA (Secretaria de Cultura da Bahia) do território, a qual começou saudando a todas e todos as/os presentes, e pedindo licença aos mais velhos, mais novos e iguais, em seguida pediu para todos e todas as representatividades se apresentarem, seguidamente iniciou a escuta elucidando a importância da população dos povos de terreiros estarem participando e garantindo seus direitos culturais, explicou o que é, o objetivo, como funciona, para quem é, como pode ser utilizado e quem pode ser contemplado com o recurso da PNAB - Política Nacional Aldir Blanc, explicou que o PAAR é o detalhamento do Plano de Ação cadastrado pelo município na Plataforma TRANSFEREGOV no momento da adesão à PNAB. O Babalorixá Taata N'bellazazi (Pai Jonas Tadeu) falou da importância do trabalho coletivo entre os irmãos de santo, e sobre a meta M1. A1.1 se baseando no mapeamento cultural, algumas sugestões foram elencadas: 1. R\$ 200.000,00 fatiado em 45 contemplações; 2. R\$ 200.000,00 fatiado em 50 contemplações; e 3. R\$ 200.000,00 fatiado em contemplações de 05 projetos, e as/os presentes em maioria decidiram que o valor de R\$ 200.000,00, destinado a meta supracitada fosse alocado em edital de fomento onde cinco instituições de idoneidade na cidade fossem contempladas e essas colocariam os artistas de cada seguimento em seus projetos para participarem, assim podem ter mais beneficiados com a PNAB e a prestação de contas seria mais tranquila para se fazer. Babalorixá Tata Rya de N'Kice Luar Minanci (Pai Neto) falou que é muito importante este momento para os Povos de Santo, ser escutados e que agradecia imensamente a Diretoria de Cultura e a RTC Jhessy Coutinho. A Milamoi (Conça Andrade), versou a magnitude de poder demonstrar os trabalhos realizados nos terreiros como: Oficinas de letramento do axé, economia do axé, atabaques, exposições, gastronomia tradicional, artesanato, na oportunidade demonstrou todo o seu apreço de está participando daquele momento. Mãe Mira falou que achou ótima a ideia que a Milamoi (Conça Andrade) estava trazendo e que para ela seria gratificante em demonstrar a gastronomia do seu terreiro. Pai Nequinho demonstrou na sua fala o encantamento que estava vivendo em está trocando ideias com os Povos de Santo. Por nada mais haver para o momento, a RTC Jhessy Coutinho agradeceu a presença de todos e todas, dando por encerrada a primeira escuta pública cultural da elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR PNAB), do que constou eu Patrícia dos Santos Brito secretária ah-doc, lavrei a presente ata, as assinaturas constam na lista de presença em anexo.



LISTA DE PRESENÇA

EVENTO: ESCULTA PÚBLICA PARA ELABORAÇÃO DO PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS (PAAR) DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC (PNAB).

MUNICÍPIO: PRESIDENTE TANCREDO NEVES-BA

DATA: 17/04/2024

HORÁRIO: 14H00

TERRITÓRIO: BAIXO SUL

RESPONSÁVEL: JHESSY COUTINHO

N.	NOME	REPRESENTAÇÃO	TEL	EMAIL
01	Helena Luciana	Centro Ogum de Pinda	(73) 918159-8670	
02	Daucemara Maria de Jesus	Centro de Nossa Senhora	(73) 918245-3756	
03	Maria Carolina	Orgão Kabala Mutale N. Fagundes Moraes	(73) 91910-8196	
04	Rebeca de Jesus Santos	Terrace Orgão Gongolândia P'Impônia	(73) 98245-1889	
05	Sandra Jovani de Oliveira	Mds. Alisi Alisi N'Zazi	73 981510996	
06	Adilson Santos de Jesus	Mds. Alisi N'Zazi Candolândia	73 99684772	
07	Patrícia dos Santos Brito	Diretoria M. de Cultura	73 981090166	patricia.brito@pne.gov.br

		MEMBERO C.M.P.C		
08	Maria da V. S. Andrade	N'ZO N'Zigi wa Zambé Sara	(73) 98180-8431	Concinhaunica@hotmail.com
09	Ana Rita de Jesus Inaura	N'ZO N'Zigi wa Zambé Sara	(73) 98186-3946	- - -
10	Jonas Tadeu Cruz Guerra	N'ZO NZAZI ZAMBE SARA	(73) 98180-8431	Sonias (NZ. 012088@gmail.com)
11	Weperson dos Santos	N'ZO NZAZI ZAMBE SARA (35)	97735661	
12	Elvira Santos Guerra	N'ZO NZAZI ZAMBE SARA (41)	91011-5899	Guerrasilva0220@gmail.com
13	Kristiany dos Santos Soares	N'ZO NZAZI ZAMBE SARA		Xivildanysoares07@gmail.com
14	Yvonne de Lúcia Silva	Centro Ogum de Apenda	(73) 98187-9923	

ATA DA 2ª ESCUTA PÚBLICA PARA ELABORAÇÃO DO PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS (PAAR – PNAB).

Aos dezessete dias do mês de abril do ano de dois mil e vinte e quatro, às dezoito horas, na Sede da Diretoria Municipal de Cultura, localizada na Rua Padre Abel Gimelli, S/N, Bairro do Japão, foi realizada a primeira escuta pública cultural com os Artistas e Fazedores Culturais do município de Presidente Tancredo Neves/BA para a Elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR – PNAB). A Coordenadora Municipal de Cultura Patrícia dos Santos Brito iniciou a reunião/escuta agradecendo a presença de todos e todas, abordou a importância da participação dos artistas e fazedores culturais na escuta, em seguida convidou a Representante Territorial de Cultura do Baixo Sul, a Sra. Jhessy Coutinho da SECULT/BA (Secretaria de Cultura da Bahia) que desejando boas-vindas e agradecendo os presentes e em seguida pediu para que todos se apresentassem e falassem qual seguimento cultural/artístico estavam representando. Logo após, explicou a importância da população neste momento de escuta e explicou o que é, o objetivo, como funciona, para quem é, como pode ser utilizado e quem pode ser contemplado com o recurso da PNAB, também apresentou o que é o Plano Anual de Aplicação dos Recursos - PAAR. A escritora Luzitânia declarou que é gratificante este momento de escuta e que está sendo descrito de uma forma clara e objetiva, na oportunidade parabenizou a Diretoria de Cultura e a RTC Jhessy Coutinho. Retornando a palavra a senhora Jhessy Coutinho mostrou as metas que foram colocadas no Plano de Ação da PNAB. A artesã Eliane Oliveira versou na sua fala que este ano é um ano atípico e que todos os artistas e fazedores se atentassem a questão da execução e prestação de contas dos projetos. O cantor Gospel Jorge sugeriu que a sugestão 50 projetos era a melhor, pois seria mais artista e fazedores culturais contemplados. A cantora e compositora a senhora Keila Oliveira também defendeu a proposta do colega Jorge. O fotógrafo Clebson Santos enfatizou que os colegas perscrutassem não só o valor, mas na execução e prestação de contas. Voltando a fala da RTC Jhessy Coutinho, sugeriu que fossem feitos grupos de acordo com os seguimentos artísticos e culturais, para discutirem e apresentar sugestões sobre o que seria melhor, sobre a meta M1. A1.1 se baseando no mapeamento cultural, algumas sugestões foram elencadas: 1. R\$ 200.000,00 fatiado em 45 contemplações; 2. R\$ 200.000,00 fatiado em 50 contemplações; e 3. R\$ 200.000,00 fatiado em contemplações de 05 projetos, o artista Carlos Silva sugeriu que acrescentasse mais uma sugestão a de R\$ 200.000,00 fatiado em 64 contemplações, e as/os presentes em maioria decidiram que o valor de R\$ 200.000,00, destinado a meta supracitada fosse alocado em edital de fomento onde cinco instituições de idoneidade na

cidade fossem contemplados e essas colocariam os artistas de cada seguimento em seus projetos para participarem, assim podem ter mais beneficiados com a PNAB e a prestação de contas seria mais tranquila para se fazer. Os participantes sugeriram que poderia ser realizada Feira Literária, Festival Musical, Exposição e Oficina entre outros. O coletivo INTIMUS-LGBTQIAP+, na pessoa do Sr. Leandro trouxe que esse festival literário, por exemplo, poderá contratar ou selecionar uma performance, peça de teatro, músicos. A M1 meta A1.3 – A qual que prevê a destinação de R\$ 21.000,00, para usar como subsídio para uso em atividade-meio ou em atividades-fim visando à manutenção de espaços, ambientes, iniciativas artístico-culturais, grupos, companhias, orquestras e corpos artísticos estáveis, inclusive em seus processos de produção e pesquisa continuada de linguagens artísticas, nos termos do art. 5º, inciso XIII art. 7º, inciso I, alínea b e art. 10 e 11 da Lei 14.399/2022, ficou para ser decidida a melhor forma de executar numa próxima escuta que acontecerá no mês de maio. Por nada mais haver para o momento, a RTC Jhessy Coutinho agradeceu a presença de todos e todas e encerrou a primeira escuta pública cultural da elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR - PNAB), do que constou eu Patrícia dos Santos Brito, secretária ah-doc, lavrei a presente ata, as assinaturas constam na lista de presença em anexo.

LISTA DE PRESEÇA

EVENTO: ESCULTA PÚBLICA PARA ELABORAÇÃO DO PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS (PAAR) DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC (PNAB).

MUNICÍPIO: PRESIDENTE TANCREDO NEVES-BA

DATA: 17/04/2024

HORÁRIO: 18H00

TERRITÓRIO: BAIXO SUL

RESPONSÁVEL: JHESSY COUTINHO

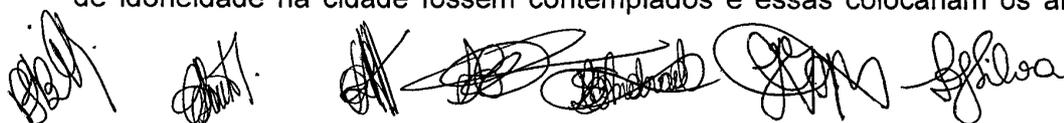
N.	NOME	REPRESENTAÇÃO	TEL	EMAIL
01	MORIN VIDUDES S POI SOUZA	Quilombola Pau de Litra	73 999931589	
02	Augusto Felix	Músico Instrumentalista	75 98200	USUS
03	Walter Firme Santos	Vocalista Velocista	73 9814802	
04	Fernando Santos de Jesus Caporrista		73 98157851	katop+uso16@gmail.com
05	Carlyssa Elias dos Santos	Perfomista	011 95770398	
06	Suanildo Santos de Jesus	Cantor	(75) 999943338	
07	João de N. Souza	MUSICO	73 98135002	

08	Felipe Moraes de Souza	Musico	73 981296733
09	Luzitânia de Jesus Silva	foibeiras	73 98157-4593
10	Cláudio de Jesus do Carmo	caetés visual	73 986143283
11	Motés re Jesus	AUDIO VISUAL	75 995058521
12	Maria da b.S Andrade	CMPC, Terravivo.	73 98780-8431
13	Chame Oliveira sentena	ADAM/SEDPLAM	759 82650472
14	José Tadeu Gy Courc.	Candorble'	7398180-8431
15	Arquieira Rocha dos Filhos	Diretor de arte	73-982-8805-69
16	Kula Oliveira	Música na Veia	75 98240-2467
17	Alexandro Oliveira.	Musica na veia	73 982335733
18	ofony santos Felix	aulambo Alto Alegre	73 99364272
19	Wilson Sinha de Jesus	AUDIO VISUAL	7 98677-9185

20	Humberto Lessor	Professora/Artesão	73 982277068	humbertolessor@hotmail.com
21	Carlos Silva	Produtor Cultural	73 981882010	carlusp@uegoinf.com
22	Raio Pórcela	Professora (INTIMUS)	73 9 82454653	lasporelo00@icloud.com
23	André Luís de Paes Simão	Artesão, Designador, Influencer	(73) 98201-4697	andresantanna4@gmail.com
24	Patrícia dos Santos Brito	Diretoria Municipal de Cultura	73 981090166	patricia@tribuna.com.br

**ATA DA 3ª ESCUTA PÚBLICA PARA ELABORAÇÃO DO PLANO ANUAL DE
APLICAÇÃO DOS RECURSOS (PAAR – PNAB).**

Aos oito dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e quatro, às dezoito horas, via GoogleMeet, foi realizada a terceira reunião de escuta para Elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR – PNAB), esteve presente as representantes da Secretaria Municipal de Eventos, Turismo, Cultura, Esporte e Lazer; a Sra. Patrícia dos Santos Brito e sua suplente a Sra.. Celivan Silva dos Santos, a Sra. Jucilene de Jesus Santos representante da Secretaria de Educação, a Sr. Celidalva Silva dos Santos, representantes da Secretaria Municipal de Saúde; a Sra. Luzitânia de Jesus Silva, e sua Suplente a Sra. Maria das Candeias Amora representante do Coletivo Liberinas, a Sra. Maria da Conceição, representante do Terreiro Nzo Nkisi N'zazi Dandalunda Ua N'zambi Sara; a Sra. Maria da Lapa Barreto dos Santos, representante do Instituto de Desenvolvimento, Emprego e Ação e a Sra. Jhessy Coutinho - Representante Territorial de Cultura do Baixo Sul, que iniciou a reunião de escuta, desejando boas vindas aos presentes, convidou a todos que estavam participando da reunião para se apresentassem. Em seguida a Presidente do CMPC (Conselho Municipal de Política Cultural) Celidalva Silva dos Santos falou sobre o momento presente em que se discute e parabenizou a Diretoria de Cultura, a representante territorial e as/os colegas do CMPC por participarem e por promover este momento. Encerrando as falas de apresentação, a Coordenadora da Diretoria Municipal de Cultura a Sra. Patrícia dos Santos Brito falou da importância deste momento para discussão da Elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR), que irá possibilitar a divisão mais assertiva de forma a contemplar o maior número de artistas e fazedores de cultura possível potencializando suas atividades culturais. Retomando a palavra a Sra. Jhessy Coutinho, apresentou a principal pauta da reunião que é a Elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR), explanou a importância dos membros do CMPC neste momento de escuta e explicou o que é, o objetivo, como funciona, para quem é, como pode ser utilizado e quem pode ser contemplado com o recurso da PNAB, também elucidou o que é o Plano Anual de Aplicação dos Recursos - PAAR. Seguindo, mostrou as metas que foram colocadas no Plano de Ação da PNAB, sobre a meta M1. A1.1 que foi discutida nas suas escutas anteriores e que as/os presentes em maioria decidiram que o valor de R\$ 200.000,00, destinado a meta supracitada fosse alocado em edital de fomento onde cinco instituições de idoneidade na cidade fossem contemplados e essas colocariam os artistas de cada



seguimento em seus projetos para participarem, assim podem ter mais beneficiados com a PNAB e a prestação de contas seria mais tranquila para se fazer. Dando continuidade a RTC Jhessy Coutinho continuou novamente explicando sobre o plano de ação com a meta A1.3 a qual que prevê a destinação para o subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais com o valor de R\$ 14.486,23, e o CMPC, através da Sra. Conça Andrade (Milámoí), Representante do Terreiro Nzo Nkisi N'zazi Dandalunda Ua N'zambi Sara, conhecendo as necessidades dos projetos e espaços culturais, sugeriu que três projetos que será de R\$ 4.828,66 para cada, e todos os membros presente concordaram, principalmente por se tratarem espaços e atividades realizadas em comunidades quilombolas. A sugestão do CMPC ainda será avaliada por todos os artistas e fazedores de cultura numa escuta prevista para o final do mês corrente. A Sra. Jhessy Coutinho agradeceu a participação de todos e todas, passando a palavra para a Sra. Celidalva Silva presidente do CMPC, a qual agradeceu a presença de todos e todas, dando por encerrada a presente reunião de escuta, do que constou eu Patrícia dos Santos Brito secretária ah-doc lavrei a presente ata, que depois de lida será assinada por todos.

Presidente Tancredo Neves/BA

Patrícia dos Santos Brito, Celivalva Silva dos Santos,
Celidalva Silva dos Santos, Maria da Lapa Barreto dos
Santos, Milene de Jesus Santos, Luigítânia de Jesus Silva,
Maria da O. Santana Andrade.

ATA DA 4ª ESCUTA PÚBLICA PARA ELABORAÇÃO DO PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS (PAAR – PNAB).

Aos vinte e quatro dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e quatro, às dezoito horas, na Sede da Diretoria Municipal de Cultura, localizada na Rua Padre Abel Gimelli, S/N, Bairro do Japão, foi realizada a primeira escuta pública cultural com os Artistas e Fazedores Culturais do município de Presidente Tancredo Neves/BA para a Elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR – PNAB), onde estiveram presentes: representante do Conselho Municipal de Políticas Culturais - a Sra. Patrícia dos Santos Brito e sua suplente a Sra. Celivan Silva dos Santos, a Sra. Jucilene de Jesus Santos representante da Secretaria de Educação, a Sr. Celidalva Silva dos Santos, representantes da Secretaria Municipal de Saúde; representantes do Terreiro Nzo Nkisi N'zazi Dandalunda Ua N'zambi Sara - Jonas Tadeu (Taata N'Bellazazi), Conça Andrade (Milâmoi), e a Sra. Jhessy Coutinho - Representante Territorial de Cultura do Baixo Sul.

A reunião foi aberta pela coordenadora de cultura Sra. Patrícia dos Santos Brito que após agradecer a todos e todas pela presença, em seguida passou a palavra para Jhessy Coutinho, Representante Territorial de Cultura do Baixo Sul – SECULT/BA, para conduzir a partir dali. A RTC começou saudando a todas e todos as/os presentes, e pedindo licença aos mais velhos, mais novos e iguais, iniciou a escuta fazendo um resumo do que foi feito e acordado na 1ª escuta, quando foi dialogado e decidido pelo povo da cultura como o município vai o recurso da M1. 1 meta A1.1 – A qual possui o valor de R\$ 200.000,00 e prevê a destinação para o fomento cultural, através da realização de programas, projetos e ações visando à difusão de obras de caráter artístico e cultural; apoio a produções audiovisuais exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos, onde sobre essa meta ficou decidido que fosse alocado em edital de fomento onde cinco instituições de idoneidade na cidade fossem contemplados e essas colocariam os artistas de cada seguimento em seus projetos para participarem, assim podem ter mais beneficiados com a PNAB e a prestação de contas seria mais tranquila para se fazer. Jhessy Coutinho, apresentou a principal pauta da reunião que foi a meta A1.3 a qual que prevê a destinação para o subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais com o valor de R\$ 14.486,23, apresentou então os resultados das escutas feitas anteriormente com o CMPC, através da Sra. Conça Andrade (Milâmoi), Representante do Terreiro Nzo Nkisi N'zazi Dandalunda Ua N'zambi Sara, conhecendo as necessidades dos projetos e espaços culturais, havia sugerido esse recurso fosse destinado as ações culturais que já vem sendo realizadas em espaços como as comunidades quilombolas Alto Alegre Pau da Letra e o projeto da comunidade da Areinha, passando a fala para os artistas e fazedores de cultura. O senhor Jailton Teófilo de Jesus Presidente da AEA, disse que ficaria muito feliz na possibilidade da Associação Esportiva da Areinha viesse a ser contemplada com recurso e a senhora Antonia dos Santos de Sousa representante da Associação do Alto Alegre afirmou que será muito bom para as comunidades quilombolas poderem contar com estes recursos para a promoção de sua cultura e geração de emprego e renda nas duas comunidades, após todos se pronunciarem a sugestão de divisão foi aprovada por todas e todos as/os presentes, assim sendo: três projetos que serão contemplados com o valor de R\$ 4.828,66, cada um. e todos os membros presente concordaram, principalmente por se tratarem espaços e

atividades realizadas em comunidades quilombolas. Sobre a M2 - Custo operacional (5%) - Custeio de estrutura e de ações administrativas voltadas para consultoria, emissão de pareceres, comissões julgadoras, realização de busca ativa para inscrição de propostas, suporte ao acompanhamento e ao monitoramento, auditorias externas, estudos técnicos e avaliações de impacto e resultado nos termos do art. 5º, parágrafo único, inciso II da Lei 14.399/2022, após um diálogo fluente com o CMPC, ficou aprovado que será investido Consultoria contratada, incluindo serviços de pareceristas e capacitações diversas. A Sra. Jhessy Coutinho agradeceu a participação de todos e todas, dando por encerrada a presente reunião de escuta, do que constou eu Patrícia dos Santos Brito secretária ad-hoc lavrei a presente ata, as assinaturas dos presentes da quarta escuta pública segue em anexo. Presidente Tancredo Neves/BA, 24 de maio de 2024.

LISTA DE PRESENÇA

EVENTO: IV Escuta Pública para Elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR). - Política Nacional Aldir Blanc (PNAB).

DATA: 24 DE MAIO DE 2024

HORÁRIO: 18H

TERRITÓRIO: BAIXO SUL

RESPONSÁVEL: JHESSY COUTINHO

N.	NOME	MUNICÍPIO	REPRESENTAÇÃO	TEL	EMAIL
01	Deise Iva M. Almeida	C. Pedra	CAFEIRA	73-98231-134	deisemarcs@ig.com.br
02	Sirla Cavalo & Juv	P.T.N	FEA	739811295	
03	Maria da B.S. Andrade	P. Tomarado/Uberlândia	CMPC	73-98180-5431	comunicar@net.com
04	JONAS TADEU CAVALCANTE	P.T.N	Sociedade Tomarado	73-98180-8431	Jonascauzo1202@gmail.com
05	Elizaga dos Santos Brito	P.T.N	Secretaria de Cultura	7399221-1111	Elizagabrito@redmarch.com
06	Mauryri Pereira dos Santos	P.T.N	Pau da Lata	7399836803	SS518435@gmail.com
07	Antonio dos Santos de Sousa	P.T.N	Pau da Lata	7399836745	tonhamade132@gmail.com

